

第四期

組踊 研修生募集

求む、未来を創る伝承者

18世紀初め、中国からの使者を歓待するために、首里王府によって創作された「組踊」。

音楽、踊り、台詞で構成される沖縄独自の歌舞劇です。

昭和47年には国の重要無形文化財に指定され、平成22年にはユネスコの無形文化遺産条約に基づき、

「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」へ記載されました。

国立劇場おきなわでは将来舞台で活躍する志を持つ組踊の後継者を養成します。

募集分野 ▶ 組踊の立方及び地方（歌三線・笛）

募集人員 ▶ 若干名

研修期間 ▶ 平成26年4月～平成29年3月末まで（3年間）

応募資格 ▶ 沖縄伝統芸能に関する素養を有する者
中学校卒業以上で30歳未満の男子（平成26年3月31日現在）
公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団が特に適当と認めた者

募集期間 ▶ 平成25年8月1日（木）～平成25年9月30日（月）

選考試験 ▶ 平成25年11月9日（土）・10日（日）

於：国立劇場おきなわ

実技試験と面接試験を実施。受験料無料

受講料 ▶ 無料（奨励費貸与制度有）

研修の見学を希望される方へ

組踊研修生への応募を検討されている方を対象に、研修見学会を実施します。

お気軽にご連絡下さい。

（見学を希望する日の1週間前までに調査養成課までご連絡下さい。）

※組踊研修の概要、募集要項等については、国立劇場おきなわのホームページをご覧ください。下記までお問い合わせください。