

国立劇場おきなわ若手伝承者第3回発表会

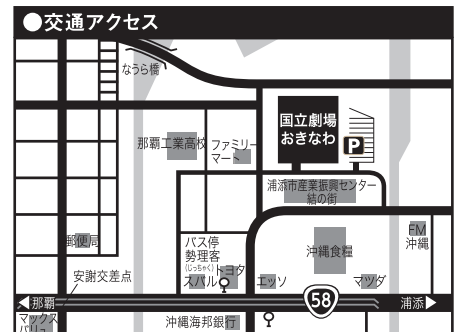
国立劇場おきなわ
組踊研修了生・既成者
研修発表会

組踊 雪払い

ゆちばれー

字幕表示がございます

平成25年
11月30日(土)
午後2時 開演
国立劇場おきなわ 大劇場



- 勢理客バス停(国道58号線沿い)から徒歩10分
- 那覇空港から車で約20分(時間帯による)
- 駐車場あり(209台無料)

・琉球舞踊「かぎやで風」
踊り手：佐辺良和、金城真次、川満香多
岸本隼人、玉城 匠、西門悠雅

・斉 唱「永良部節」
「中作田節」

・琉球舞踊「坂本節」
踊り手：天願雄一、田口博章



天願雄一
(二期生)

・琉球舞踊
「八重瀬の万歳」
踊り手：川満香多



川満香多
(一期生)

・組踊「雪払い」

立方指導：宮城能鳳(国指定重要無形文化財「組踊立方」(各個認定)保持者)
地方指導：城間徳太郎(国指定重要無形文化財「組踊音楽歌三線」(各個認定)保持者)

<あらすじ>

思鶴(うみちる)は、継母(まはは)である乙樽(うとうだる)にいじめられ、つらい仕事を言いつけられます。弟の亀千代(かみぢゅう)が助けようとしますが、乙樽は聞き入れず、とうとう家から追い出されてしまいます。父親の伊祖の子(いずぬしー)は、雪の中に倒れている思鶴を偶然見つけ助けます。家に戻り、理由を問いただすと乙樽は嘘の弁解をします。腹を立てた伊祖の子は、乙樽に斬りかかりますが姉弟の嘆願で思いとどまり、乙樽も心を改め親子仲良く暮らすことを約束します。

配 役



伊祖の子
佐辺良和 (一期生)



供
岸本隼人 (二期生)



思鶴
西門悠雅 (二期生)



亀千代
玉城匠 (二期生)



乙樽
金城真次 (一期生)



実母の亡霊
田口博章 (二期生)

地 方



歌三線
新垣俊道 (一期生)



歌三線
仲村逸夫 (一期生)



歌三線
玉城和樹 (一期生)



歌三線
仲村渠達也 (二期生)



歌三線
大城貴幸 (二期生)



歌三線
池間北斗 (一期生)



胡弓
森田夏子☆



太鼓
久志大樹☆

国立劇場おきなわでは、沖縄伝統芸能である「組踊」を保存継承することを目的に、平成17年から組踊研修を実施しており、これまで第1期、第2期の修了生を送り出しています。彼らは現在、若手組踊伝承者として国立劇場おきなわをはじめ数多くの舞台上で活躍しています。今回、修了生たちの日ごろの修練の成果を発揮する場として国立劇場おきなわ若手伝承者発表会を開催させていただきます。熱い情熱を持ち、組踊の将来を担う彼らの舞台にどうぞご期待下さい。

☆は、賛助出演者。

※演目・出演者等は都合により変更する場合がございます。予めご了承下さい。

ご観覧料(全席指定)

一般 2,000円 / 友の会 1,600円

■発売日割(10月1日～10月7日購入分)

…一般料金から500円引き

■団体割

…10名様以上1割引き、30名様以上2割引き、

50名様以上3割引き

■学生割…大学生等以下(3歳以上)定額1,000円

■障がい者割…2割引き

※割引制度の併用はできません。インターネットでもチケットをご購入になれます。【劇場HPから】

発売開始

平成25年10月1日(火)10時～
国立劇場おきなわチケットカウンター
TEL 098-871-3350
窓口：10～18時/電話：10～17時30分

■プレイガイド(※プレイガイドでは割引販売を取り扱っておりません)

チケットぴあ 0570-02-9999 / コープあぶれ(あぶるタウン) 098-941-8000 / 沖縄三越 098-862-5111 / 国際旅行社 098-864-5931 / デパートリウボウ 098-867-1171 / 那覇市民観光協会(1階案内所) 098-868-4887

ご鑑賞の皆様にパンフレットを無料で進呈いたします。

国立劇場おきなわ
National Theatre Okinawa

〒901-2122 浦添市勢理客4-14-1

http://www.nt-okinawa.or.jp/

(公財)国立劇場おきなわ運営財団調査養成課 TEL 098-871-3318