

国立劇場おきなわ施設使用予約申込書

令和2年度（2020年4月1日～2021年3月31日）

年 月 日

主催者 住所 フリガナ 氏名 <small>（申込後の名義変更はできません）</small>	〒900-0001 沖縄県那覇市泉崎1-1-1		TEL	098 (123)456	
			FAX	098 (123)789	
	おきなわ組踊協会 代表 組踊 太郎		TEL	090 (1234)5678	
	連絡担当者 浦添 次郎		FAX	098(234)5678	
	E-mail urasoe@kumiodori.jp				
公演の種類	組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他（ ）				
公演の内容	会名等(フリガナ) 第23回 定期公演		公開（有料・無料） <input checked="" type="radio"/> 無観客収録・配信 （ <input type="radio"/> 有料配信 <input type="radio"/> 無料配信）		
使用したい劇場	<input checked="" type="radio"/> 大劇場	花道の使用	有・ <input checked="" type="radio"/> 無	張出舞台 <input checked="" type="radio"/> 有・無	
	<input type="radio"/> 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。			
希望日 及び 使用時間	第一希望	10月9日（金）	午後夜間	区分	<input checked="" type="radio"/> 仕込み・リハ・公演
		10月10日（土）	昼間	区分	仕込み・リハ・ <input checked="" type="radio"/> 公演
		月 日（ ）		区分	仕込み・リハ・公演
	第二希望	11月6日（金）	午後夜間	区分	<input checked="" type="radio"/> 仕込み・リハ・公演
		11月7日（土）	昼間	区分	仕込み・リハ・ <input checked="" type="radio"/> 公演
		月 日（ ）		区分	仕込み・リハ・公演
	第三希望	11月13日（金）	午後夜間	区分	<input checked="" type="radio"/> 仕込み・リハ・公演
		11月14日（土）	昼間	区分	仕込み・リハ・ <input checked="" type="radio"/> 公演
月 日（ ）			区分	仕込み・リハ・公演	
全日区分（09:30-21:30）		午前区分（09:30-12:00）			
昼間区分（10:00-17:00）		午後区分（13:00-17:00）			
午後夜間区分（13:00-21:30）		夜間区分（18:00-21:30）			
出演者 <small>（主な出演者及び人数）</small>	組踊太郎、浦添次郎 ほか		〇約	35 名	
主な演目 及び番数等	開演予定時間（13時30分～）		テープ再生 <input checked="" type="radio"/> 有・無		
	かぎやで風、かせかけ、創作舞踊2題 組踊「執心鐘入」		古典	3番、新作 2番 計：4番	
最近の公演歴 <small>（主催したもの）</small>	①年月日・会名・会場 平成29年7月20日 教師・師範御披露目会 那覇市民会館	②年月日・会名・会場 平成30年11月8日 定期公演 国立劇場おきなわ大劇場	③年月日・会名・会場 令和1年5月30日 リサイクル おさらい会 うらそえてだこ小ホール		
	芸歴 年	師歴 年	受賞歴		
	芸歴・受賞歴等				

受付日 平成 年 月 日	受付者 _____
受付番号 No.	