

### 国立劇場おきなわ施設使用予約申込書

令和 年度 (20 年4月1日 ~ 20 年3月31日) 年 月 日

主催者 住所 団体名 フリガナ 代表者  <b>(申込後の名義変更はできません)</b>	〒				
	TEL ( )				
	(本名: ) FAX ( )				
	連絡担当者 (本名: ) TEL ( )				
	E-mail FAX ( )				
	担当者住所 〒				
公演の種類	組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他 ( )				
公演の内容	会名等(フリガナ)		<input type="checkbox"/> 公開 (有料・無料) <input type="checkbox"/> 非公開 収録・配信 (有料配信・無料配信)		
使用したい劇場	<input type="checkbox"/> 大劇場	花道の使用	有 ・ 無	張出舞台	有 ・ 無
	<input type="checkbox"/> 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。			
希望日 及び 使用時間	第一希望	月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
	第二希望	月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
	第三希望	月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ( )	区分	仕込み・リハ・公演	
	全日区分 (09:30-21:30)		午前区分 (09:30-12:00)		
昼間区分 (10:00-17:00)		午後区分 (13:00-17:00)			
午後夜間区分 (13:00-21:30)		夜間区分 (18:00-21:30)			
出演者 (主な出演者及び人数)	○約 名				
主な演目 及び番数等	開演予定時間 ( 時 分~)		テープ再生 (有・無)		
			古典 番、新作 番 計: 番		
最近の公演歴 (主催したもの)	①年月日・会名・会場		②年月日・会名・会場		
			③年月日・会名・会場		
芸歴・受賞歴等	芸歴 年				
	師歴 年				
	受賞歴				

※国立劇場事業課貸付係記入欄	
受付日 令和 年 月 日	受付者 _____
受付番号 No.	

国立劇場おきなわ施設使用予約申込書

記入例

令和6年度 (2024年4月1日 ~ 2025年3月31日)

令和6年4月1日

主催者 住所 団体名 フリガナ 氏名 (申込後の名義変更はできません)	〒901-2122 浦添市勢理客4-14-1		
	おきなわ組踊協会		
	TEL	098 (123)456	
	FAX	098 (123)789	
代表 組踊 太郎	連絡担当者	浦添 次郎	TEL 090 (1234)5678
	E-mail	urasoe@kumiodori.jp	FAX 098(234)5678
	担当者住所 〒 ※劇場から郵便物は原則担当者住所に送ります。		
公演の種類	類組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他 ( )		
公演の内容	会名等(フリガナ) 第23回 定期公演	<input type="checkbox"/> 公開 (有料・無料) <input checked="" type="checkbox"/> 無観客収録 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 配信 ( <input checked="" type="checkbox"/> 有料配信・無料配信 )	
使用したい劇場	<input checked="" type="checkbox"/> 大劇場	花道の使用	有 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無
	<input type="checkbox"/> 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。	
希望日 及び 使用時間	第一希望	10月7日(金)	午後夜間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
		10月8日(土)	昼間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
希望日 及び 使用時間	第二希望	10月22日(土)	午後夜間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
		10月23日(日)	昼間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
		月 日 ( )	区分 <input type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
	第三希望	11月13日(金)	午後夜間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
		11月14日(土)	昼間 区分 <input checked="" type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
		月 日 ( )	区分 <input type="checkbox"/> 仕込み・リハ・公演
全日区分 (09:30-21:30)		午前区分 (09:30-12:00)	
昼間区分 (10:00-17:00)		午後区分 (13:00-17:00)	
午後夜間区分 (13:00-21:30)		夜間区分 (18:00-21:30)	
出演者 (主な出演者及び人数)	組踊太郎、浦添次郎 ほか ○約 35 名		
主な演目 及び番数等	開演予定時間 ( 13 時 30 分~ )		テープ再生 <input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ 無 )
最近の公演歴 (主催したもの)	①年月日・会名・会場 平成29年7月20日 教師・師範御披露目会 那覇市民会館	②年月日・会名・会場 平成30年11月8日 定期公演 国立劇場おきなわ大劇場	③年月日・会名・会場 令和1年5月30日 リサイタル おさらい会 うらそえてだこ小ホール
芸歴・受賞歴等	芸歴 年 師歴 年 受賞歴		

※国立劇場事業課貸付係記入欄

受付日 令和 年 月 日 受付者

受付番号 No.