

国立劇場おきなわ 貸公演に関するよくある質問

(公財)国立劇場おきなわ運営財団事業課貸付係

Q_予約申し込みはいつからいつまでですか

A 当劇場は年度ごとに申し込みを受け付けております。

新型コロナウイルスの状況を踏まえ、令和4年度に限っては以下のとおりとなります。

対象期間：令和4年4月1日(金)から令和5年3月31日(金)まで

申込開始：一斉募集令和3年9月1日(水)～30日(木)※先着順ではありません。

10月1日(金)以降は随時募集で先着順となります。

申込期限：ご利用予定日の2ヶ月前の同日となります。複数日の場合は初日の2ヶ月前になります。

(例：令和4年12月24日(土)、25日(日)に使用したい場合、申込締切は令和4年10月24日(月)となります。)

Q_伝統芸能の公演以外にも劇場を利用できますか

A_伝統芸能以外にもご利用いただけます。現代演劇やバレエ等の公演も可能です。

企業の式典、イベント等にもご利用いただけますが料金体系が異なりますので詳しくは事業課貸付係(098-871-3311)へお問い合わせ下さい。

Q_オンラインでのライブ配信を予定していますが設備はありますか

A_常設の回線設備はございません。劇場の地下階に光回線の分岐端末がございます。分岐端末から配信用機材の設置場所までの配線工事は主催者様において通信業者とご契約の上、工事費用のご負担をお願いします。

Q_予約保証金はいつまでに支払えばいいですか【コロナ】

A_概ねご利用予定日の3ヶ月前に①予約保証金請求書と②キャンセル届をお送りします。指定の期日(ご利用日の2ヶ月前の同日)までに

➤ 公演実施の場合は①予約保証金を指定の金融機関へお振り込み下さい

➤ 公演中止の場合は②キャンセル届を貸付係あてメールまたはファックスにてお送り下さい。

指定の期日を過ぎた場合や入金後に主催者様のご都合によるキャンセルはキャンセル料が発生いたしますのでご留意下さい。

◆重要◆

新型コロナウイルスの感染状況により、沖縄県の対処方針に基づき施設の休館を要請された場合は劇場から公演の中止又は延期のご協力をお願いすることがあります。その場合は予約保証金をお返します。

Q_予約をした後でも感染状況によってはキャンセルすることもできますか【コロナ】

A_ご利用予定日の2ヶ月前の同日までにキャンセル届をご提出いただければキャンセル料なしでキャンセルすることは可能です。予約保証金をお支払い頂いた後にキャンセルされる場合は予約保証金がキャンセル料となります。

Q_劇場との打合せはいつ頃行いますか。どのような資料が必要ですか。

A_概ね一ヶ月前に行います。劇場から候補日をご案内いたしますのでご都合のよい日時をお知らせ下さい。また、打合せをスムーズに進めるため打合せ日の1週間前までに以下の資料をご提出下さい。

- 1 当日のスケジュール（入館から退館まで）
- 2 舞台進行表（開場から終演まで）
- 3 仕込み図
- 4 使用する舞台備品等

◆重要◆

劇場の舞台技術スタッフとの打合せになります。主催者様で舞台監督をご手配のうえ舞台監督もご同伴下さい。

Q_打合せはメールや電話でも可能ですか【コロナ】

A_当劇場の打合せでは資料を確認しながら詳細について伺うため原則、対面での事前の打ち合わせ会議を必須とさせていただいております。

感染対策についてもお互い誤認がないように詳細にお伝えさせていただく予定です。

ただし、県境移動制限などでどうしてもご来館いただけない場合は主催者様において通信機材の準備とウェブ会議システム及び通信利用料をご負担いただければリモートでの打合せも調整します。

Q_劇場スタッフは何名つきますか

A_以下の技術スタッフは劇場使用料に含まれております。公演内容や演出によっては増員が必要な場合があります、その際には追加料金が発生します。

大劇場：舞台 3名、音響 3名、照明 3名

小劇場：舞台 1名、音響 2名、照明 1名

（ただし、劇場の技術スタッフは舞台機構や設備の管理が主な業務となりますので特別な演出がある場合は主催者様において乗り込みの技術スタッフをご手配下さい。）

技術スタッフ以外に、公演時に劇場案内係と駐車場誘導員がそれぞれ大劇場に5名・3名、小劇場に3名・2名がつきます。

（ただし、無観客（非公開）公演にはつきません。）

Q_舞台は土足で上がれますか

A_当劇場の舞台は土足禁止となっております。靴のまま舞台上がる場合は別途養生代（舞台備品地がすり代）がかかります。

Q_感染対策のため舞台上での制約はありますか【コロナ】

A_出演者は、公演に支障のない範囲で出演者間で適正な間隔をとるようお願いいたします。

出演者が発声する場合客席最前列との距離を水平距離で2m以上確保して下さい。

リハーサルの際はできるだけマスクの着用にご協力下さい。

来場者と接触するような演出（声援を惹起する、来場者をステージに上げる、ハイタッチをする等）はお控え下さい。

Q_客席数を教えてください

A_客席数は以下のとおりです。ただし、感染状況によって一席空きでのご利用をお願いする場合があります。

収容率	大劇場		小劇場	
	100%	50%	100%	50%
プロセニウムステージ	632席	323席	255席	127席
張出し舞台あり	578席	293席	-	-
花道あり	579席	280席	-	-

(コロナウイルス感染拡大の状況により収容率に変動があります。)

Q_立ち見はできますか

A_客席通路は緊急時の避難通路となります。避難誘導の際に妨げになる恐れがございますので立ち見は堅くお断りしております。

なお、記録撮影など客席内で三脚を立てて撮影される場合も客席通路への設置はご遠慮いただいております。最後列の内側か、客席を取り外して設置して下さい。

Q_感染対策のために入場制限はありますか【コロナ】

A_正面玄関及び楽屋玄関に検温センサーを設置しておりますので検温にご協力をお願いします。①体温が37.5度以上の方、②体調不良の方、③濃厚接触者の方のいずれか一つでも当てはまる場合ははご入場をお断りしております。

ご来場のお客様につきましては、主催者様で正面玄関に検温係を配置し上記の項目にあてはまらないかチェックをお願いします。

また、マスク着用の徹底につきましても主催者様及びご来場のお客様へご協力をお願いします。このような入場制限があることをチラシ等で事前に周知しておいて下さい。

Q_お客様（観客）の氏名・連絡先を控えておく必要はありますか【コロナ】

A_公演ごとに、お客様の氏名及び緊急連絡先の把握にご協力をお願いしております。また、お客様に対して、こうした情報が必要に応じて保健所等の公的機関へ提供され得ることをチラシ等で事前に周知しておいて下さい。

Q_指定席でないといけませんか【コロナ】

A_指定席、自由席いずれでも結構です。自由席の場合は開場時に列ができて密になることがありますので開場時間は余裕を持って1時間前に設定していただきますようご協力をお願いします。

Q_公演中に換気のために客席のドアを開けておく必要がありますか【コロナ】

2022/01/17 時点

A_当劇場ではビル管理法における空気環境の調整に関する基準をクリアするよう設計されているため、必要換気量(一人あたり毎時約 25 m³)を満たしております。
主催者様のご判断で適宜休憩時間を取って、換気していただくことも可能です。

Q_公演の際に劇場内で物品販売はできますか

A_それぞれのホワイエ内であれば物品販売は可能ですが事前に申請書をご提出いただき許可を受けていただく必要があります。

また、物販ブースでは密にならないようご協力をお願いします。

当面は感染対策のため食品類の物販はお断りしております。

Q_楽屋は人数制限がありますか【コロナ】

A_感染対策のため以下のとおり楽屋の人数制限を設けております。下記の楽屋割表をご参照下さい。なお、楽屋制限人数を超える場合は2、3階の稽古室(有料)を控室として予約をお願いします。舞台監督、技術スタッフは必要に応じて控室を割り当て下さい。

なお、**劇場の楽屋スタッフとの連絡係として楽屋責任者をご手配下さい。**楽屋備品(イス、座布団)の借り受け、楽屋使用の諸注意、退館の際の楽屋片付け・忘れ物チェックなど楽屋周りのお仕事をお願いします。

大劇場	小劇場
54名	17名
楽屋割表(Excel)	

【参考】[新しい楽屋の使い方について](#)

Q_楽屋見舞いや差し入れはできますか【コロナ】

A_申し訳ございません。現在、感染症対策のため公演関係者以外の方は楽屋玄関からの入館はお断りしております。**事前に楽屋口用の入館名簿をご提出いただき、名簿にお名前のない方は入館できません**のでご了承下さい。

Q_楽屋で食事はできますか【コロナ】

A_可能です。ケータリングはパッケージされた弁当やペットボトル飲料のみとし、多くの人が共有するウォーターサーバーの設置や大皿での提供はご遠慮下さい。

稽古室は飲食禁止となっておりますので、稽古室が控室になっている方は1階の楽屋食堂をご利用下さい。

Q_2日連続で劇場を使用する場合、楽屋に荷物を置いておけますか

A_連続使用の場合、楽屋にお荷物を置くことは可能です。楽屋ごとに施錠をいたしますが空調は切りますので、生もの等を置くことはお断りしております。また、貴重品もお持ち帰り下さい。

Q_劇場内に救護室はありますか

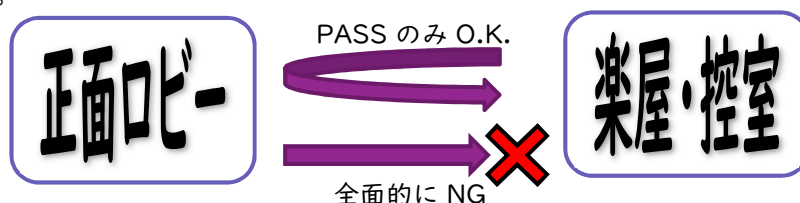
A_ございます。上演中は看護師が常駐しておりますのでご気分が優れない方はお近くの劇場スタッフにお声かけ下さい。(リハーサル時は看護師はおりません。)

Q_楽屋とロビーの通用口はありますか【コロナ】

A_現在、感染対策のため楽屋とロビーの間の通行は原則お断りしております。受付係と楽屋係はかけもちをしないようご協力をおねがいしております。

※楽屋名簿に記載のない主催スタッフは楽屋・控室への入室はできません。お見送りなど出演者がロビーへ出ることもお断りしております。

※ただし、制作スタッフなど貸付係から PASS シールを配布された方のみ楽屋からロビーへ行くことは可能です。



Q_駐車場は何台分ありますか

A_大型バス用が12台、一般車両用が203台、障害者用優先駐車スペースが6台ございます。楽屋口には一般車両用が51台、優先駐車スペースが3台ございます。なお、搬入車両や機材車両の留め置きについては事前に調整をお願いします。

Q_アナウンスは劇場で手配できますか

A_簡単なマナーアナウンスであれば劇場側で手配できます(無料)。大劇場に5名、小劇場に3名の客席案内スタッフが付きますがそのうち1名がアナウンス業務に従事しますので、その間客席の案内スタッフは1名減になります。

◆重要◆

【コロナ】の表示がある項目については感染状況に応じて変更する可能性があります。変更した場合は速やかにホームページにアップしますので適宜ご確認をお願いします。