

公財国事第20号
令和7年8月14日

関係者各位

公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団
理事長 池田 竹州 （公印省略）

令和8年度国立劇場おきなわ劇場施設使用（一斉募集）のご案内

時下、益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。

日頃から当劇場の運営にご協力を賜り、厚く感謝申し上げます。

さて、国立劇場おきなわでは、劇場施設（大劇場及び小劇場）について、当劇場主催の公演や舞台機構整備等で使用する日を除いた日を、一般の皆様方にも貸し出し、ご使用いただくこととしております。

つきましては、**令和8年度（2026年度）**の予約申込みにつきまして、下記のとおり募集を行いますので、ご案内申し上げます。

劇場概要等についての資料を同封しておりますので、ご参照下さい。

記

- 1 使用期間 令和8年度（令和8年4月1日～令和9年3月31日）
※使用可能日は別紙「令和8年度劇場使用予定表」をご覧ください。
- 2 受付期間 令和7年9月1日（月）～9月26日（金）
- 3 申込み方法 第1号様式「国立劇場おきなわ施設使用予約申込書【**令和8年度用**】」に必要事項を記入し、郵送、持参、メール、ファックスのいずれかでご提出ください。

※申込みの流れ等については、「**令和8年度 国立劇場おきなわ劇場施設使用申込み（一斉募集）の流れ**」をご参照ください。

※**内定は、先着順ではありません。**使用希望日が重複した場合は、劇場側で日程を調整の上、使用者を決定いたします。

※受付期間終了後、11月頃に劇場使用にかかる令和8年度の随時募集を行う予定です。

令和 9 年度国立劇場おきなわ劇場施設使用のご案内について

今年度から令和 8 年度に加えて下記のとおり令和 9 年度の一斉募集も行います。

- 1 使用期間 令和 9 年度（令和 9 年 4 月 1 日～令和 1 0 年 3 月 3 1 日）
- 2 受付期間 令和 7 年 1 2 月 1 日（月）～1 2 月 2 6 日（金）
- 3 申込み方法 第 1 号様式「国立劇場おきなわ施設使用予約申込書【令和 9 年度用】」に必要事項を記入し、郵送、持参、メール、ファックスのいずれかでご提出ください。

※申込みの流れ等については、「令和 9 年度 国立劇場おきなわ劇場施設使用申込み（一斉募集）の流れ」をご参照ください。

令和 9 年度申込みにかかる留意事項

- ・現時点において令和 9 年度の劇場使用可能日は確定しておりません。
- ・劇場主催の公演や舞台機構整備日及び休館日等により、ご希望の日にちをお取りできない場合があることをご了承ください。
- ・劇場使用料金及び備品使用料金については変更になる場合がございます。

問合せ先・提出先

公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団
事業課 貸付係
電話：098-871-3311
FAX：098-871-3321
HP：<https://www.nt-okinawa.or.jp/>
メール：jigyoku03@nt-okinawa.or.jp

【重要】 令和8年度 国立劇場おきなわ劇場施設使用申込み(一斉募集)の流れ

令和7年度							令和8年度(申込みの対象期間)											
令和7年				令和8年														
9	10	11	12	1	2	3	令和8年										令和9年	
月	月	月	月	月	月	月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月

① 予約申込み(一斉募集)の受付期間(令和7年9月)

令和7年9月1日(月)～9月26日(金)の間に「予約申込書」(第1号様式)をご提出下さい。

内定は先着順ではありません。予約申込書にご希望の使用日(リハーサル日も含む。)等、必要事項をご記入の上、ご提出下さい。

※第3希望までご記入いただけます。希望日を複数記載することをお勧めいたします。

一斉募集による公演日の内定後、空いている日に関しては随時お申込みいただけます。

随時募集の開始(11月頃予定)に関する情報については、劇場ホームページで周知する予定です。

劇場施設の下見も承っておりますが、劇場が催し物等で使用されている場合には下見ができませんので、事前にお電話(098-871-3311)でお問合せください。

② 使用日の調整と内定(令和7年10月中旬頃)

一斉募集の受付締切後、各団体等から申込みのあった使用希望日の調整を行い、内定した日と使用目的の種別を申込者へ文書で通知します。なお、他の申込者の内定状況についてのお問合せには一切お答えできませんので、ご了承下さい。

③ 使用申込書(本申込み)・計画書のご提出(令和7年12月頃)

ご使用が内定した方には、内定後、劇場所定の「使用申込書(本申込み)」(第2号様式)、「計画書」(第5号様式)のご提出をお願いしております。

※②の内定通知書に様式を同封します。劇場ホームページにも様式を掲載します。

当劇場が指定する期限までに「使用申込書(本申込み)」が提出されない場合は、内定を取り消す場合がありますので、ご注意ください。

④ 予約保証金の請求(令和7年1月以降)

使用申込書(本申込み)」(第2号様式)、「計画書」(第5号様式)をご提出いただいた団体に対して、当劇場から予約保証金の請求書を郵送します。予約保証金は、劇場使用料の5割となります。(本番当日のみ、リハーサル日は除く。)

⑤ 予約保証金の納入期限について

(1)令和8年4月1日～6月30日の間に公演を行う団体 → 令和8年2月末

(2)令和8年7月1日～令和9年3月31日の間に公演を行う団体 → 予約保証金請求書に記載

注:納入された予約保証金は、原則としてキャンセル・変更の場合でもお返しできませんので、予めご了承ください(自然災害等でやむを得ず変更・キャンセルする場合を除く)

※ 催し物の打合せについて(概ね劇場使用日の1か月前)

劇場を使用する場合には、主催者様と劇場スタッフとの打合せを行いますので、貸付係と打合せ日時を調整の上、打合せ日の1週間前までに、下記の書類の提出をお願いいたします。

- ・使用日当日のタイムスケジュール
- ・舞台進行表
- ・舞台、照明、音響の仕込み図
- ・その他必要な書類

【重要】 令和9年度 国立劇場おきなわ劇場施設使用申込み(一斉募集)の流れ

令和7年度							令和8年度												令和9年度(申込みの対象期間)																	
令和7年			令和8年				令和8年												令和9年			令和9年												令和10年		
9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3						
月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月						

① 予約申込み(一斉募集)の受付期間(令和7年12月)

令和7年12月1日(月)～12月26日(金)の間に「予約申込書」(第1号様式)をご提出下さい。

内定は先着順ではありません。予約申込書にご希望の使用日(リハーサル日も含む。)等、必要事項をご記入の上、ご提出下さい。 ※第3希望までご記入いただけます。希望日を複数記載することをお勧めいたします。

一斉募集の受付期間終了後、空いている日に関しては随時お申込みいただくことが可能です。

随時募集開始に関する情報については、劇場ホームページで周知する予定です。

現時点において令和9年度の劇場使用可能日は確定しておりません。

劇場主催公演や舞台機構整備日等が入る可能性のある日は、劇場ホームページで周知する予定です。

劇場施設の下見も承っておりますが、劇場が催し物等で使用されている場合には下見ができませんので、事前にお電話(098-871-3311)でお問合せください。

② 使用日の調整と内定(令和8年6月頃)

一斉募集の受付締切後、各団体等から申込みのあった使用希望日の調整を行い、内定した日と使用目的の種別を申込者へ文書で通知します。なお、他の申込者の内定状況についてのお問合せには一切お答えできませんので、ご了承下さい。

③ 使用申込書(本申込み)・計画書のご提出(令和8年12月頃)

ご使用が内定した方には、内定後、劇場所定の「使用申込書(本申込み)」(第2号様式)、「計画書」(第5号様式)のご提出をお願いしております。

※②の内定通知書に様式を同封します。劇場ホームページにも様式を掲載します。

当劇場が指定する期限までに「使用申込書(本申込み)」が提出されない場合は、内定を取り消す場合がありますので、ご注意ください。

④ 予約保証金の請求(令和9年1月頃)

使用申込書(本申込み)」(第2号様式)、「計画書」(第5号様式)をご提出いただいた団体に対して、当劇場から予約保証金の請求書を郵送します。予約保証金は、劇場使用料の5割となります。(本番当日のみ、リハーサル日は除く。)

⑤ 予約保証金の納入期限について

(1)令和9年4月1日～6月30日の間に公演を行う団体 → 令和9年2月末(予定)

(2)令和9年7月1日～令和10年3月31日の間に公演を行う団体 → 予約保証金請求書に記載

注:納入された予約保証金は、原則としてキャンセル・変更の場合でもお返しできませんので、予めご了承ください(自然災害等でやむを得ず変更・キャンセルする場合を除く)

※ 催し物の打合せについて(概ね劇場使用日の1か月前)

劇場を使用する場合には、主催者様と劇場スタッフとの打合せを行いますので、貸付係と打合せ日時を調整の上、打合せ日の1週間前までに、下記の書類の提出をお願いいたします。

・使用日当日のタイムスケジュール

・舞台進行表

・舞台、照明、音響の仕込み図

・その他必要な書類

劇 場 概 要

1 大劇場概要

大劇場は、オープンステージとプロセニウムステージの両機能を備えた可変式舞台となっております。伝統芸能の上演を想定した設計ですが、一般の演劇や舞踊等にもご使用いただけます。

客席数	プロセニウム時	632席（1階522席、2階110席）		
	張出舞台設置時	578席（1階468席、2階110席）		
	花道設置時	579席（1階469席、2階110席）		
※全て立ち見不可				
舞台	開口幅	14.54m(8間)		
	開口高さ	7.27m(4間)		
	奥行き	21.46m(11間5尺)		
	張出舞台	間口7.7m×奥行き3.8m(可動式)		
	廻り舞台	直径13.6m(7間3尺)		
	大迫り	9.3m×3.63m	小迫り	2.72m×1.21m
	花道	19.86m(11間)	すっぽん迫り	0.9m×3.8m
楽屋関係	楽屋	53㎡(床)×1室、36㎡(8畳)×4室、18㎡(4畳)×3室		
	頭取室、衣裳・床山室、給湯室			
	男子トイレ、女子トイレ、障がい者用トイレ			

2 小劇場概要

小劇場は、研修等多目的機能を持つホールです。客席と舞台の一体感を創り出すことができ、小規模の独演会や発表会にも適した構造となっております。

客席数	プロセニウム時	255席	※立ち見不可
舞台	開口幅	12.1m(6間4尺)	
	開口高さ	6.3m(3間3尺)	
	奥行き	9.25m(5間1尺)	
楽屋関係	楽屋	41㎡(10畳)×2室、給湯室、男子トイレ、女子トイレ、障がい者用トイレ	

3 共通事項

- 1 使用料には、舞台等の施設、設備の使用に最低限必要な業務に協力する職員が含まれます。ただし、当劇場が提供できる人員数の限度を超える職員の協力については、別途協力料をご負担いただきます。
- 2 使用料には、公演中における楽屋施設、光熱費、空調使用料、駐車場の警備員、看護師等の派遣費用が含まれます。
- 3 使用者が催しのために、公演日以外に舞台稽古として劇場を使用する場合は、舞台稽古使用料の適用となります。また、同一施設における第一種(伝統芸能公演)使用で年間2日以上使用する場合も使用料の割引適用があります。
- 4 使用時間については、舞台の仕込みから撤去までを含みますので、それらを十分考慮の上、使用時間区分をご検討下さい。
- 5 大劇場、小劇場共に浦添市火災予防条例により「立ち見」ができない施設となっております。また、通路にはカメラの三脚や椅子等を設置することはできませんので、予めご了承ください。
- 6 駐車場には限りがあり、公演が重なった時など不足する場合がございますので、公共交通機関のご利用やお車の乗り合わせへのご協力について、出演者だけでなく一般来場者へも公演チラシ等で周知をお願いいたします。

国立劇場おきなわ施設使用予約申込書

記入例

令和7年度（2025年4月1日～2026年3月31日）

令和6年9月13日

住所 〒901-2122 浦添市 団体名 おきなわ組踊協会 フリガナ オキナワクミドリ 氏名 代表 組踊 太郎 （申込後の名義変更はできません）	注1：実行委員会等の場合は構成員の名称も提出してください。 注2：共催の場合は共催団体等の名称も提出してください。 注3：劇場使用料については主催者に請求致します。 注4：使用权の第三者への譲渡、転貸は禁止です。 参考：施設使用規程（ https://www.nt-okinawa.or.jp/images/facility-use/pdf/R6shiyokitei.pdf ）		TEL 098-456XXXX FAX 098-456XXXX		
連絡担当者 浦添 次郎 E-mail urasoe@kumiodori.jp 担当者住所 〒	FAX 098(123)789 TEL 098-456XXXX FAX 098-456XXXX		ドロップダウンリストから選べます。		
公演の種別 組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他（ ）					
公演の内容 第23回 定期公演		公開（有料・無料） ☒ 無観客収録・配信 （有料配信・無料配信）			
使用したい劇場	☒ 大劇場	花道の使用	有・無	張出舞台	有・無
	☐ 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。			
希望日 及び 使用時間	第一希望	10月11日（金）	午後夜間	区分	仕込み・リハ・公演
		10月12日（土）	昼間	区分	仕込み・リハ・公演
		月 日（ ）		区分	仕込み・リハ・公演
	第二希望	11月2日（土）	午後夜間	区分	仕込み・リハ・公演
		11月3日（日）	昼間	区分	仕込み・リハ・公演
		月 日（ ）		区分	仕込み・リハ・公演
	第三希望	11月8日（金）	午後夜間	区分	仕込み・リハ・公演
		11月9日（土）	昼間	区分	仕込み・リハ・公演
		月 日（ ）		区分	仕込み・リハ・公演
	全日区分（09:30～21:30） 午前区分（09:30～12:00） 昼間区分（10:00～17:00） 午後夜間区分（13:00～21:30） 夜間区分（18:00～21:30）				
出演者 （主な出演者及び人数）	組踊太郎、浦添次郎 ほか 〇約 35 名				
主な演目 及び番数等	開演予定時間（13時30分～） かぎやで風、かせかけ、創作舞踊2題 組踊「執心鐘入」 古典 3 番、新作 2 番 計：4 番				
最近の公演歴 （主催したもの）	①年月日・会名・会場 平成29年7月20日 教師・師範御披露目会 那覇市民会館	②年月日・会名・会場 平成30年11月8日 定期公演 国立劇場おきなわ大劇場	③年月日・会名・会場 令和1年5月30日 リサイタル おさらい会 うらそえてだこ小ホール		
芸歴・受賞歴等	芸歴 年 師歴 年 受賞歴				

受付日 令和 年 月 日	受付者
受付番号 No.	

国立劇場おきなわ施設使用予約申込書【令和8年度用】

令和8年度（2026年4月1日～2027年3月31日）

令和 年 月 日

主催者 住所 団体名 団体名代 フリガナ 表名 代表者	〒				
	TEL ()				
	(本名：) FAX ()				
	連絡担当者 (本名：) TEL ()				
申込後の名義変更はできません	E-mail FAX ()				
	連絡担当者住所 〒				
公演の種類 組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他 ()					
公演の内容 会名等(フリガナ) ☐ 公開 (有料・無料) ☐ 非公開 収録・配信 (有料配信・無料配信)					
使用したい劇場	☐ 大劇場	花道の使用	有・無	張出舞台	有・無
	☐ 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。			
希望日 及び 使用時間	第一希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	第二希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	第三希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	全日区分 (09:30-21:30)		午前区分 (09:30-12:00)		
昼間区分 (10:00-17:00)		午後区分 (13:00-17:00)			
午後夜間区分 (13:00-21:30)		夜間区分 (18:00-21:30)			
出演者 (主な出演者及び人数) ○約 名					
主な演目 及び番数等	開演予定時間 (時 分～)			テープ再生 (有・無)	
	古典 番、新作 番			計： 番	
最近の公演歴 (主催したもの)	①年月日・会名・会場		②年月日・会名・会場		③年月日・会名・会場
芸歴・受賞歴等	芸歴 年				
	師歴 年				
受賞歴					

受付日 令和 年 月 日 受付者	
受付番号 No.	

国立劇場おきなわ施設使用予約申込書【令和9年度用】

令和9年度（2027年4月1日～2028年3月31日） 令和 年 月 日

主催者 住所 団体名 団体名代 フリガナ 表名 代表者	〒				
	TEL ()				
	(本名：) FAX ()				
	連絡担当者 (本名：) TEL ()				
申込後の名義変更はできません	E-mail FAX ()				
	連絡担当者住所 〒				
公演の種類 組踊・舞踊・演劇・古典音楽・民謡・民俗芸能・その他 ()					
公演の内容 会名等(フリガナ) ☐ 公開 (有料・無料) ☐ 非公開 収録・配信 (有料配信・無料配信)					
使用したい劇場	☐ 大劇場	花道の使用	有・無	張出舞台	有・無
	☐ 小劇場	※小劇場には花道・張出舞台の機構はありません。			
希望日 及び 使用時間	第一希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	第二希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	第三希望	月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
		月 日 ()	区分	仕込み・リハ・公演	
	全日区分 (09:30-21:30)		午前区分 (09:30-12:00)		
昼間区分 (10:00-17:00)		午後区分 (13:00-17:00)			
午後夜間区分 (13:00-21:30)		夜間区分 (18:00-21:30)			
出演者 (主な出演者及び人数)	○約 名				
主な演目 及び番数等	開演予定時間 (時 分～)			テープ再生 (有・無)	
	古典 番、新作 番			計： 番	
最近の公演歴 (主催したもの)	①年月日・会名・会場		②年月日・会名・会場		③年月日・会名・会場
芸歴・受賞歴等	芸歴 年				
	師歴 年				
受賞歴					

受付日 令和 年 月 日 受付者	
受付番号 No.	

国立劇場おきなわ施設使用料一覧(税込み)

(令和6年10月2日作成)

1 使用料金一覧

大劇場

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種	全日	午前 9:30～午後9:30	403,400円	484,000円
	昼間	午前10:00～午後5:00	201,700円	242,000円
	午前	午前 9:30～正午	121,000円	145,200円
	午後	午後13:00～午後5:00	161,400円	193,600円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	282,400円	338,800円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	363,000円	435,600円
第二種	全日	午前 9:30～午後9:30	363,000円	435,600円
	昼間	午前10:00～午後5:00	181,500円	217,800円
	午前	午前 9:30～正午	108,900円	130,700円
	午後	午後13:00～午後5:00	145,200円	174,300円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	254,100円	305,000円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	326,700円	392,100円
第三種	全日	午前 9:30～午後9:30	322,700円	387,200円
	昼間	午前10:00～午後5:00	161,400円	193,600円
	午前	午前 9:30～正午	96,800円	116,200円
	午後	午後13:00～午後5:00	129,100円	154,900円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	225,900円	271,100円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	290,400円	348,500円
第四種	全日	午前 9:30～午後9:30	605,000円	726,000円
	昼間	午前10:00～午後5:00	302,500円	363,000円
	午前	午前 9:30～正午	181,500円	217,800円
	午後	午後13:00～午後5:00	242,000円	290,400円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	423,500円	508,200円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	544,500円	653,400円

小劇場

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種	全日	午前 9:30～午後9:30	181,500円	217,800円
	昼間	午前10:00～午後5:00	90,800円	108,900円
	午前	午前 9:30～正午	54,500円	65,400円
	午後	午後13:00～午後5:00	72,600円	87,200円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	127,100円	152,500円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	163,400円	196,100円
第二種	全日	午前 9:30～午後9:30	163,400円	196,100円
	昼間	午前10:00～午後5:00	81,700円	98,100円
	午前	午前 9:30～正午	49,100円	58,800円
	午後	午後13:00～午後5:00	65,400円	78,300円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	114,400円	137,200円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	147,100円	176,400円
第三種	全日	午前 9:30～午後9:30	145,200円	174,300円
	昼間	午前10:00～午後5:00	72,600円	87,200円
	午前	午前 9:30～正午	43,600円	52,300円
	午後	午後13:00～午後5:00	58,100円	69,700円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	101,700円	121,900円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	130,700円	156,800円
第四種	全日	午前 9:30～午後9:30	272,300円	326,700円
	昼間	午前10:00～午後5:00	136,200円	163,400円
	午前	午前 9:30～正午	81,700円	98,100円
	午後	午後13:00～午後5:00	108,900円	130,700円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	190,600円	228,700円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	245,100円	294,100円

2 舞台稽古（リハーサル）のための劇場施設使用に伴う使用料一覧

大劇場

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種 第二種 第三種	全日	午前 9:30～午後9:30	201,700円	242,000円
	昼間	午前10:00～午後5:00	100,900円	121,000円
	午前	午前 9:30～正午	60,500円	72,600円
	午後	午後13:00～午後5:00	80,700円	96,800円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	141,200円	169,400円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	181,500円	217,800円
第四種	全日	午前 9:30～午後9:30	302,500円	363,000円
	昼間	午前10:00～午後5:00	151,200円	181,500円
	午前	午前 9:30～正午	90,700円	108,900円
	午後	午後13:00～午後5:00	121,000円	145,200円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	211,700円	254,100円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	272,200円	326,700円

小劇場

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種 第二種 第三種	全日	午前 9:30～午後9:30	90,800円	108,900円
	昼間	午前10:00～午後5:00	45,400円	54,500円
	午前	午前 9:30～正午	27,300円	32,700円
	午後	午後13:00～午後5:00	36,300円	43,600円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	63,600円	76,300円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	81,700円	98,100円
第四種	全日	午前 9:30～午後9:30	136,200円	163,400円
	昼間	午前10:00～午後5:00	68,100円	81,700円
	午前	午前 9:30～正午	40,900円	49,100円
	午後	午後13:00～午後5:00	54,500円	65,400円
	夜間	午後 6:00～午後9:30	95,300円	114,400円
	午後夜間	午後 1:00～午後9:30	122,600円	147,100円

3 舞台スタッフ増員料金

全日	29,960円	昼間 午後夜間	25,400円	午前 午後 夜間	18,440円
----	---------	------------	---------	----------------	---------

4 舞台監督料金

本番 リハーサル／稽古立会	34,570円 17,285円
------------------	--------------------

国立劇場おきなわ施設使用料一覧(税込み)

5 延長料金

午前延長→午後区分で徴収

それ以外→夜間区分で徴収

大劇場(公演日)

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	47,066円	56,466円
		30分以上60分未満	94,133円	112,933円
		60分以上90分未満	141,200円	169,400円
		90分以上120分未満	282,400円	338,800円
第二種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	42,350円	50,833円
		30分以上60分未満	84,700円	101,666円
		60分以上90分未満	127,050円	152,500円
		90分以上120分未満	254,100円	305,000円
第三種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	37,650円	45,183円
		30分以上60分未満	75,300円	90,366円
		60分以上90分未満	112,950円	135,550円
		90分以上120分未満	225,900円	271,100円
第四種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	70,583円	84,700円
		30分以上60分未満	141,166円	169,400円
		60分以上90分未満	211,750円	254,100円
		90分以上120分未満	423,500円	508,200円

小劇場(公演日)

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	21,183円	25,416円
		30分以上60分未満	42,366円	50,833円
		60分以上90分未満	63,550円	76,250円
		90分以上120分未満	127,100円	152,500円
第二種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	19,066円	22,866円
		30分以上60分未満	38,133円	45,733円
		60分以上90分未満	57,200円	68,600円
		90分以上120分未満	114,400円	137,200円
第三種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	16,950円	20,316円
		30分以上60分未満	33,900円	40,633円
		60分以上90分未満	50,850円	60,950円
		90分以上120分未満	101,700円	121,900円
第四種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	31,766円	38,116円
		30分以上60分未満	63,533円	76,233円
		60分以上90分未満	95,300円	114,350円
		90分以上120分未満	190,600円	228,700円

大劇場(リハーサル日)

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種 第二種 第三種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	23,533円	28,233円
		30分以上60分未満	47,066円	56,466円
		60分以上90分未満	70,600円	84,700円
		90分以上120分未満	141,200円	169,400円
第四種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	35,283円	42,350円
		30分以上60分未満	70,566円	84,700円
		60分以上90分未満	105,850円	127,050円
		90分以上120分未満	211,700円	254,100円

小劇場(リハーサル日)

使用 種別	使用時間 区 分		使用料の額	
			平日	土曜・日曜・祝日
第一種 第二種 第三種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	10,600円	12,716円
		30分以上60分未満	21,200円	25,433円
		60分以上90分未満	31,800円	38,150円
		90分以上120分未満	63,600円	76,300円
第四種	全日・昼間 午後・夜間 午後夜間	30分未満	15,883円	19,066円
		30分以上60分未満	31,766円	38,133円
		60分以上90分未満	47,650円	57,200円
		90分以上120分未満	95,300円	114,400円

6 連続使用にかかる使用料金一覧

大劇場

使用 種別		使用時間 区 分		使用料の額	
				平日	土曜・日曜・祝日
大劇場 第一種のみ	2日	全日	午前 9:30～午後9:30	363,000円	435,600円
		昼間	午前10:00～午後5:00	181,500円	217,800円
		午前	午前 9:30～正午	108,900円	130,700円
		午後	午後13:00～午後5:00	145,200円	174,300円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	254,100円	305,000円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	326,700円	392,100円
	3日 以上	全日	午前 9:30～午後9:30	322,700円	387,200円
		昼間	午前10:00～午後5:00	161,400円	193,600円
		午前	午前 9:30～正午	96,800円	116,200円
		午後	午後13:00～午後5:00	129,100円	154,900円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	225,900円	271,100円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	290,400円	348,500円
	5日 以上	全日	午前 9:30～午後9:30	282,400円	338,800円
		昼間	午前10:00～午後5:00	141,200円	169,400円
		午前	午前 9:30～正午	84,700円	101,700円
		午後	午後13:00～午後5:00	113,000円	135,600円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	197,700円	237,200円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	254,100円	305,000円

小劇場

使用 種別		使用時間 区 分		使用料の額	
				平日	土曜・日曜・祝日
小劇場第一種のみ	2日	全日	午前 9:30～午後9:30	163,400円	196,100円
		昼間	午前10:00～午後5:00	81,700円	98,100円
		午前	午前 9:30～正午	49,100円	58,800円
		午後	午後13:00～午後5:00	65,400円	78,300円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	114,400円	137,200円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	147,100円	176,400円
	3日 以上	全日	午前 9:30～午後9:30	145,200円	174,300円
		昼間	午前10:00～午後5:00	72,600円	87,200円
		午前	午前 9:30～正午	43,600円	52,300円
		午後	午後13:00～午後5:00	58,100円	69,700円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	101,700円	121,900円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	130,700円	156,800円
	5日 以上	全日	午前 9:30～午後9:30	127,100円	152,500円
		昼間	午前10:00～午後5:00	63,600円	76,300円
		午前	午前 9:30～正午	38,200円	45,700円
		午後	午後13:00～午後5:00	50,900円	61,000円
		夜間	午後 6:00～午後9:30	89,000円	106,700円
		午後夜間	午後 1:00～午後9:30	114,400円	137,200円

使用不可日

[illegible]

■ 使用不可目

~~年末年始休館~~

令和9年度 劇場使用予定表

劇場が使用する可能性のある日

月	日付 曜日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
		木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	
四月	大劇場																															
	小劇場																															
五月	大劇場	1 土	2 日	3 月	4 火	5 水																										
	小劇場																															
六月	大劇場																															
	小劇場																															
七月	大劇場	1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日	12 月	13 火	14 水	15 木	16 金	17 土	18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火	28 水	29 木	30 金	31 土
	小劇場																															
八月	大劇場	1 日	2 月	3 火	4 水	5 木	6 金	7 土	8 日	9 月	10 火	11 水	12 木	13 金	14 土	15 日	16 月	17 火	18 水	19 木	20 金	21 土	22 日	23 月	24 火	25 水	26 木	27 金	28 土	29 日	30 月	31 火
	小劇場																															
九月	大劇場	1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	
	小劇場																															

今後調整予定

※主催公演や舞台整備日等、劇場側が使用する可能性のある日については後日劇場ホームページで公開いたします。

<https://www.nt-okinawa.or.jp/facility-use>

※祝祭日については法律改正により変更となる場合があります。

令和9年度 劇場使用予定表

劇場が使用する可能性のある日

日付 曜日	1 金	2 土	3 日	4 月	5 火	6 水	7 木	8 金	9 土	10 日	11 月	12 火	13 水	14 木	15 金	16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金	23 土	24 日	25 月	26 火	27 水	28 木	29 金	30 土	31 日
十月																															
大劇場																															
小劇場																															
十一月	1 月	2 火	3 水	4 木	5 金	6 土	7 日	8 月	9 火	10 水	11 木	12 金	13 土	14 日	15 月	16 火	17 水	18 木	19 金	20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日	29 月	30 火	
大劇場																															
小劇場																															
十二月	1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金
大劇場																															
小劇場																															
一月	1 土	2 日	3 月	4 火	5 水	6 木	7 金	8 土	9 日	10 月	11 火	12 水	13 木	14 金	15 土	16 日	17 月	18 火	19 水	20 木	21 金	22 土	23 日	24 月	25 火	26 水	27 木	28 金	29 土	30 日	31 月
大劇場																															
小劇場																															
二月	1 火	2 水	3 木	4 金	5 土	6 日	7 月	8 火	9 水	10 木	11 金	12 土	13 日	14 月	15 火	16 水	17 木	18 金	19 土	20 日	21 月	22 火	23 水	24 木	25 金	26 土	27 日	28 月	29 火		
大劇場																															
小劇場																															
三月	1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金
大劇場																															
小劇場																															

今後調整予定

※主催公演や舞台整備日等、劇場側が使用する可能性のある日については後日劇場ホームページで公開いたします。

<https://www.nt-okinawa.or.jp/facility-use>

※祝祭日については法律改正により変更となる場合があります。

年末年始休館

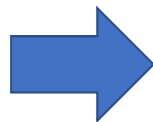
年末年始休館

【令和8年度・令和9年度一斉募集】 E-mailで様式等の提出をご予定の主催者様へ

国立劇場おきなわHP内の「施設のご利用について」ページにも様式等を掲載いたします。

令和8年度一斉募集 受付期間：令和7年9月1日（月）から9月26日（金）
令和9年度一斉募集 受付期間：令和7年12月1日（月）から12月26日（金）

国立劇場おきなわホームページ <https://www.nt-okinawa.or.jp/>



国立劇場おきなわ貸付係メールアドレス jigyuu03@nt-okinawa.or.jp